



GRAMALIX INFOS

GRATens, MARignac-Lasclares, Saint-ELIX le Château

21

Bulletin à parution épisodique et aléatoire

Mars 2024

Vendredi 16 février



Nous nous sommes déplacés à Gratens. Le Café des Champs nous a accueillis très aimablement dans la salle des associations de ce village. Nous étions 18 personnes à échanger autour de nos lectures.

Une soirée fort agréable et animée au cours de laquelle nous avons fait connaissance de nouvelles gens, de nouveaux livres.

La présence d'une fillette est à souligner, elle a été fort appréciée. Pas du tout intimidée dans cette assemblée d'individus plutôt âgés, elle a bien présenté son livre chouchou. Peut-être pourrions-nous aussi inviter des enfants aux prochains Café Lison ou en proposer un « spécial jeunes ».

Et bien sûr nous avons terminé par un excellent grignotage partagé.

Prochain Café Lison:

Vendredi 22 mars 18h

À la bibliothèque de **Marignac** ou dans la salle des fêtes en fonction du nombre que nous serons, n'hésitez pas à vous manifester.

LA QUESTION:

Lisez-vous de gros livres?

LA QUESTION était:

Avez-vous un livre chouchou?

Les réponses furent nombreuses, d'abord nous avons essayé de définir ce qu'est un livre chouchou.

Est-ce un livre qu'on lit et relit depuis des années? Un qu'on apprécie plus que les autres? Le dernier coup de cœur? Celui qui ne quitte pas notre endroit de lecture privilégié? Celui qui fait référence? Qui nous apporte chaque fois du plaisir, des questionnements, des solutions? Celui qui nous fait rêver, vibrer?

Jolie définition: *un livre auquel on pense avec douceur*

Bien d'autres sont possibles.

Un condensé de nos chouchous:

« *Les fleurs du mal* » Baudelaire

« *Les accords toltèques* » de Don Miguel Ruiz

« *Le petit Prince* » d'Antoine de Saint-Exupéry

L'auteur: Arturo Perez Revete

« *Le chat* » de Geluck

Tout Marcel Pagnol mais particulièrement « *La gloire de mon père* »

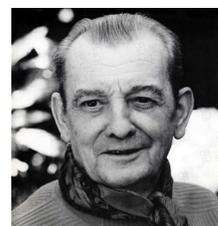
« *Passagère du silence* » de Fabienne Verdier

« *Je suis un lion* » d'Antonin Louchard, ouvrage jeunesse que Jackie lira la prochaine fois!

« *Jonathan Livingston le goéland* » de Richard Bach

UN PETIT JEU:

Parmi les portraits ci-dessous, saurez-vous reconnaître les auteurs évoqués?



Evidemment c'est facile pour l'autrice!

Anne Philipe

MARIE-CHRISTINE

Le temps d'un soupir Anne Philipe

Dans l'afflux de souvenirs où les heures cruelles qui ont précédé la mort de Gérard

Philipe se mêlent aux temps heureux d'avant la maladie, le récit vibrant de tendresse d'Anne Philipe prend l'ampleur d'une méditation sur la mort, sur l'amour, sur le bonheur

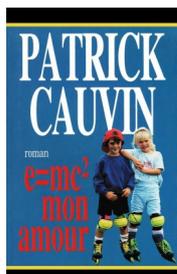
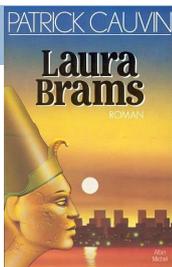
Une écriture froide mais captivante, toute en retenue, je ne me suis pas couchée avant de l'avoir fini.

MARIE

Laura Brams Patrick Cauvin

Lorsqu'elle rencontre le romancier Michel Blazier, la trop belle Laura Brams lui révèle qu'ils se sont connus autrefois, 4 000 ans plus tôt, en Haute-Egypte. Michel Blazier n'est pas homme à croire ces histoires. Mais il l'aime déjà trop pour contrarier son obsession. Et Laura n'a rien d'une folle. Simplement, elle croit à la réincarnation.

Facile à lire, captivant, je l'ai lu 4 fois.



JOSETTE (ZIZI)

E=mc2 mon amour Patrick Cauvin

« Lui un peu voyou, elle un peu bêcheuse, ces deux bambins qui totalisent moins de vingt-trois printemps vont se rencontrer, se flairer, se reconnaître et vivre dans l'incompréhension générale ce qu'il est légitime d'appeler un grand amour. La rencontre de deux enfants surdoués que pourtant tout sépare. L'une est issue d'une famille bourgeoise américaine, l'autre appartient à la classe ouvrière française. Ils tombent passionnément amoureux, tandis que les adultes qui les entourent tentent de les séparer.

En ce moment je lisotte, mais « Laura Brams » m'a fait penser à un autre livre de Cauvin que j'avais aimé.

MARYSE

Ce que nous sommes Zep

Grâce au projet DataBrain, les humains disposent à la naissance d'un second cerveau numérique où sont directement uploadées des connaissances et des expériences virtuelles plus vraies que nature. Avec de simples programmes à télécharger, apprendre de nouvelles langues ou même assimiler la totalité du savoir de l'humanité n'a jamais été aussi simple et rapide. Du moins si, comme Constant, on en a les moyens. Mais un jour, à la suite d'un piratage informatique, il s'évanouit et se réveille en forêt, loin de la ville protégée, en ayant perdu tout son savoir et ses souvenirs. Démuni, il est recueilli par Hazel, jeune femme vivant en marge de la société, qui va l'aider à se reconstruire et à retrouver son passé.

Ce livre soulève des questions très importantes sur l'avenir de l'homme et qu'il est urgent de se poser, il fait un peu froid dans le dos.



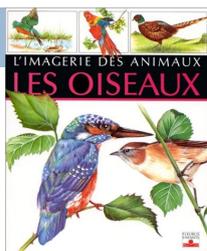
J'ai rencontré Valentine Goby lors d'une séance de lecture accompagnée. Tous ses livres sont très prenants et parlent d'histoires douloureuses. La dernière fois je vous ai parlé de « Kinderzimmer », aujourd'hui un autre de ses ouvrages « L'Échappée ». Madeleine a seize ans. Fragile et déterminée, cette jeune fille n'échappera pas à une histoire d'amour difficile. Un parcours émouvant à découvrir, puisé dans notre histoire de France.

ANAIS

Les oiseaux

Un documentaire riche en images, pour apprendre à reconnaître et mieux connaître les oiseaux : leur milieu, leurs habitudes, leurs capacités incroyables...

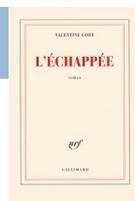
J'ai beaucoup aimé ce livre. J'y ai retrouvé des oiseaux que je connaissais mais aussi j'y en ai découvert des inconnus. Il m'a donné envie d'aller à la découverte de ces derniers et de les chercher dans la nature.



GERALD

L'échappée Valentine Goby

« nous marchons, suivies par la foule, têtes rasées parmi les décombres de l'avenue janvier, de la rue saint-héliér dévastée, criblée de béances et d'immeubles en ruine, pendant des semaines c'étaient des gravats enchevêtrés de poutres, de meubles brisés, chambres, cuisines, salles à manger réduites en poussière, éclats de verre, j'imagine que c'était comme ça, tout est déblayé et vide maintenant, je trébucher sur des souvenirs que je n'ai pas, les bombardements ont eu lieu sans moi, j'étais terrée dans un couvent mais je sais tout, ils m'ont fait ce que la guerre leur a fait. »



SYLVIE



Vent d'Est, vent d'Ouest Pearl Buck

Années 1920. Kwei-Lan « vient d'être mariée », sans le connaître, à un jeune Chinois auquel elle a été promise avant même sa naissance. Ce Chinois revient d'Europe, il a oublié la loi de ses ancêtres, il ne respecte ni les coutumes ni les rites...

Le frère de Kwei-Lan vient de passer trois ans en Amérique, dépositaire du nom et des vertus de la race, annonce son mariage avec une étrangère ; il revient avec elle...

La rencontre de deux cultures. Une jeune fille qui fait le lien entre sa mère qui souffre et son frère revenu des USA et qui veut tout changer dans la famille, qui découvre l'amour en acceptant de son mari certaines demandes incongrues pour la culture chinoises..

HELENE

C'est arrivé la nuit Marc Levy

Ils sont hors-la-loi Mais ils oeuvrent pour le bien Ils sont amis et partagent leurs secrets, affrontent les mêmes dangers, Et pourtant ils ne se sont jamais rencontrés... Une course folle et terrifiante dans les rues d'Oslo, Madrid, Paris, Tel-Aviv, Istanbul et Londres. Et un pari dangereux : s'attaquer à la vilénie du monde.

Il ne m'a pas plu, c'est long, il y a beaucoup trop de personnages.



« Un livre n'est pas un produit manufacturé, mais le support qui nous permet de nous faire ressentir des émotions »

Kant rapporté par Christiane

SABINE

Le silence Dennis Lehane



En cet été de 1974, dans la banlieue irlandaise de South Boston, Mary Pat Fennessey mène une existence routinière. Un soir, Jules, sa fille de dix-sept ans, ne rentre pas à la maison, et sa trace disparaît dans la chaleur moite de la ville. La même nuit, un jeune Noir se fait mortellement percuter par un train dans des circonstances suspectes. Ces deux événements sans lien apparent plongent les habitants de Southie dans le trouble.

Bourrée de préjugés transmis au fil des générations par cette communauté bâtie sur des liens familiaux, mafieux et communautaires forts, elle découvre les dangers de cet engrenage destructeur entretenant une haine basée sur la différence. Le cri du coeur d'une mère magnifique qui ne sait plus vraiment qui est sa fille. Un roman psychologique, difficile par la dureté de ce qu'il raconte.

l'inspecteur de police Matthias Lavau : recueilli tout petit par le couvent, il est parti faire ses armes à Paris et à Lyon avant de finalement rentrer au bercail. Son talent ? Il se souvient de tout, tout le temps. Une mémoire parfois lourde à supporter, mais dans ses enquêtes, un atout précieux.

Roman policier à la façon de Fred Vargas, 1er roman coup de maître à la manière d'« Au revoir là-haut » de Pierre Lemaitre.



Le secret d'Helena Lucinda Riley

24 ans après y avoir passé un été inoubliable, Helena est de retour à Pandora, la majestueuse demeure chypriote dont elle vient d'hériter. Si le décor n'a rien perdu de sa splendeur, la maison a besoin d'un sérieux rafraîchissement. Pour cette mission délicate, Helena a entraîné avec elle mari et enfants. Mais elle croise bientôt par hasard son premier amour, et tout le passé qu'elle croyait enfoui resurgit. Libérant secrets et sentiments, Pandora va offrir à Helena le plus bouleversant des étés...

Dans la lignée de tous les romans de cette auteure, captivant, touchant, difficile à lâcher et qui nous fait découvrir l'île de Chypre.

La revanche des orages Sébastien Spitzer

L'histoire vraie du jeune pilote Claude Eatherly qui, le 6 août 1945, a participé au bombardement d'Hiroshima. Démobilisé, il est accueilli en héros mais s'enferme dans le mutisme. Une étrange voix le hante. Qui est-elle ? Que veut-elle ? Et si c'était la voix de sa conscience ? Tandis que les autorités le font passer pour fou, Eatherly entraîne sa femme et ses enfants dans une chute inexorable. La Revanche des orages est un roman sur la gloire et le remords, ou le portrait profondément humain d'un héros malgré lui.



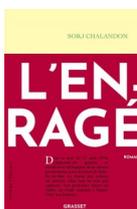
Une autobiographie romancée qui dépeint les tourments d'Emile tyrannisé par son père menteur, manipulateur, violent. Un récit bouleversant mais sans pathos.

Sensibilités Tania de Montaigne



Il était une fois une femme qui avait décidé de faire le BIEN. Et c'est toujours bien de faire le BIEN, n'est-ce pas ? Cette femme travaillait dans une prestigieuse maison d'édition cotée en bourse, Feel Good était son nom. Chez Feel Good, on tenait par-dessus tout à ce que les actionnaires et les lecteurs soient heureux et calmes. Désormais, la seule et unique question qui la guiderait serait : est-ce que ce texte, cette phrase, ce mot peut être source d'inconfort ?

Une fiction sur la censure, la littérature feel good, un peu désordonnée, je n'ai pas adhéré.



L'enragé Sorj Chalandon

Dans la nuit du 27 août 1934, cinquante-six gamins se révoltent et s'échappent de la colonie pénitentiaire pour mineurs de Belle-Île-en-Mer. Voici ouverte la chasse aux enfants. Tous sont capturés. Tous ? Non : aux premières lueurs de l'aube, un évadé manque à l'appel. Voici son histoire... Ce bain pour enfants a été fermé seulement en 1977.

Un roman noir, des séquences très dures, un cri pour dénoncer la violence faite à ces enfants qui pour l'auteur résonne certainement avec son enfance marquée par la violence de son père. Jackie a aussi énormément aimé et particulièrement ce dialogue à la fin du roman :

« Lorsque Jules et Ronan, le pêcheur qui l'a recueilli, se séparent, ce dernier lui demande : -tu sais pourquoi je t'ai tendu la main le 1er jour ?

-non je ne sais pas.

-Pour que tu desserres le poing. »



CHRISTIANE

Chanson douce Leïla Slimani

Lorsque Myriam décide malgré les réticences de son mari de reprendre son activité au sein d'un cabinet d'avocats, le couple se met à la recherche d'une nounou. Après un casting sévère, ils engagent Louise et sont conquis par son aisance avec Mila et Adam, et par le soin bientôt indispensable qu'elle apporte à leur foyer, laissant progressivement s'installer le piège de la dépendance mutuelle.

Ce livre m'a mis mal à l'aise, que peut-on déléguer à la nounou de ses enfants ? Je l'ai lu avec un mélange d'effroi et de voyeurisme. Une terrible tragédie inspirée d'un fait réel. Porté à l'écran, avec réussite, paraît-il, dans le rendu de l'ambiance pesante et malsaine.

Les malvenus Audrey Brière



1917. Alors que la Première Guerre mondiale fait rage, un homme est retrouvé mort dans une cave du village de Haut-de-Coeur, en Bourgogne. Pas mort d'un excès de froid, de faim ou de vin, comme d'autres, mais proprement égorgé.

Ici, bon nombre des habitants ont grandi sans autre père et mère que les religieuses du majestueux couvent des Ursulines. C'est le cas de



MARIE-ROSE

Profession du père Sorj Chalandon

Mon père disait qu'il avait été chanteur, footballeur, professeur de judo, parachutiste, espion, pasteur d'une Église pentecôtiste américaine et conseiller personnel du général de Gaulle jusqu'en 1958. Un jour, il m'a dit que le Général l'avait trahi. Son meilleur ami était devenu son pire ennemi. Alors mon père m'a annoncé qu'il allait tuer de Gaulle. Et il m'a demandé de l'aider.



ALBERT

Survivant des glaces : l'ultime challenge : la traversée du pôle Nord Mike Horn

En septembre 2019, Mike Horn entame l'ultime défi de son expédition « Pole2Pole » et traverse le pôle Nord. Cette aventure est la plus extrême qu'il ait accomplie. Elle lui démontrera à nouveau que l'homme est bien minuscule face à la nature et à ses dangers. *A travers ses réflexions et sentiments sur la résignation, la vie et la mort, l'échec et la réussite ainsi que la survie. Il nous fait voyager avec lui, et ressentir les mêmes choses que lui.*

DAMIEN

Contes ordinaires d'une société résignée Ersin Karabulut



Le portrait d'une société qui a renoncé à ses illusions face au carcan familial et aux pouvoirs politiques et financiers.

Un recueil de fables d'anticipation poétiques et troublantes qui témoignent de la vivacité de la bande dessinée turque.

15 contes concis et impitoyables, baignés d'angoisse. Ma BD « doudou ». Psychologiquement dure.



Plutôt nourrir Clément Osé, Noémie Calais

Nourrir nos terres. Nourrir nos corps. Nourrir nos âmes. Voilà,

dans l'ordre, l'ambition de Noémie, éleveuse de cochons noirs dans le Gers. Quand Clément l'a connue, jadis sur les bancs de Science Po, rien ne la prédisposait à devenir ce qu'elle est. Et pourtant... Après un faux départ à Hong Kong, puis à Londres, la jeune femme a tout plaqué pour se lancer dans la lutte.

Installée à Mauvezin (Gers), elle élève des cochons noirs. C'est un récit à 4 mains sur son installation, son quotidien, les réalités du monde paysan. Une écriture fluide, un texte très prenant.



JACKIE

La fabrique du crétin digital Michel Desmurget

Troubles du comportement, déficits intellectuels, problèmes de santé... : l'usage généralisé du numérique par les jeunes est lourd de conséquences. Première synthèse des études scientifiques sur le sujet, ce livre est celui d'un homme en colère. « Ce que nous faisons subir à nos enfants est inexcusable. Jamais sans doute, dans l'histoire de l'humanité, une telle expérience de décrébration n'avait été conduite à aussi grande échelle », estime Michel Desmurget. La conclusion est sans appel : attention écrans, poisons lents !

A qui s'adresse ce document de lecture assez indigeste?

C'est un pesant rabâchage sur les dangers des écrans, sur un ton sarcastique voire méprisant, dans une écriture brouillonne, des

références quasi exclusivement américaines. En France ministères, institutions, associations et autres organismes n'ont pas attendu monsieur Desmurget pour alerter les parents sur les effets de l'utilisation des écrans sur les enfants. De nouvelles pistes pour endiguer ou contenir les effets néfastes auraient été plus opportunes.

Damien n'est pas d'accord, il a trouvé ce livre très intéressant, documenté et alarmant. Desmurget nous détaille tous les impacts que les écrans peuvent avoir sur les enfants, tant au niveau affectif que du langage ou des performances scolaires.

MARIE-MADELEINE

La louve cathare Mireille Calmel



Paris, novembre 1226, quelques jours avant le couronnement de Saint Louis...

L'impétueuse Griffonelle, petite voleuse de seize ans, assiste en pleine rue au meurtre sauvage de sa mère. Rapidement, les soupçons se portent sur Amaury de Montfort, le fils de celui qui a mené la croisade en Occitanie et brûlé des centaines de cathares. Pourquoi ce crime abominable ?

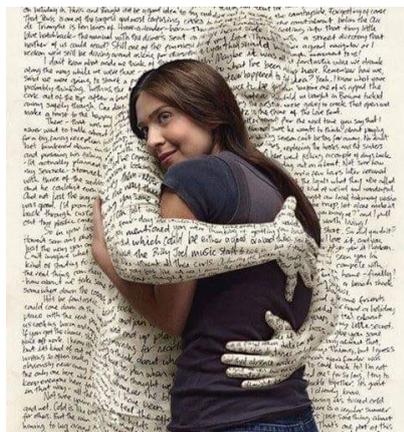
À son tour, Griffonelle est la cible de Montfort. De cette religion, pourtant, la jeune femme ne sait rien. Pour échapper à cet homme et survivre, elle doit découvrir au plus vite ce que sa mère a dissimulé.

J'aime beaucoup les livres historiques.

Pour finir

Quelle est la particularité de cette phrase ? « Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume ».

Quel est le nom de cette particularité?



J'ai éteint la télé et je me suis laissé prendre par mon livre.

https://storage.canalblog.com/03/42/1437347/134494697_0.jpg

Plus que 3 mois pour participer au

PRIX GRAMALIX

Entre le 28 octobre et le 15 juin, 5 livres à lire et à noter de 1 à 5:

BD: **Mediator, un crime chimiquement pur** par Giacometti, Irène Frachon, François Duprat, Paul Bona (2023)

Nouvelles: **Sanction** de Ferdinand von Schirach (2022)

Roman: **Ame brisée** de Akira Mizubayashi (2021)

Roman policier: **L'énigme de la Stuga** de Camilla Grebe (2023)

Science-fiction: **Ravage** de René Barjavel (1943)

Si vous désirez faire partie du jury, contactez-nous. Chaque document est réservable et empruntable pour 3 semaines.

Au plaisir de vous voir.



BIBLIOTHEQUE GRAMALIX

176 rue de la mairie

31430 Marignac-Lasclares

Téléphone :

05 61 87 25 91

Messagerie :

bibli.gramalix@orange.fr

Ouverture:

Mercredi de 14h à 18h30

Samedi de 10h à 12h

Inscription gratuite

La bibliothèque Gramalix est le fruit d'une coopération entre les communes de Gratens, Marignac-Lasclares et Saint-Elix le château.